



*Danzas como tradición y como disputa: la ilusión comunitaria china en el Soconusco chiapaneco (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* *Lisbona Guillén, Miguel*

*Revista:* *Península (México, D.F.)*

*Volumen:* *10(1)*

*Año de publicación:* *2015*

*Página inicial:* *9*

*Página final:* *28*

*Formato:* *Impreso*

*Texto completo:* *Servidor Rev. Unam*

*Texto completo:* *Servidor Otros*